



regolamento per la partecipazione al premio
anno 2012

Art.1 Il Premio Jimmy Woode svolge nell'ambito del Tuscia in Jazz Festival nel comune di Soriano nel Cimino.

Art.2 Il Premio Jimmy Woode è riservato ai solisti ed ai gruppi jazz italiani e stranieri ed è aperto a tutti gli strumenti musicali (voce inclusa).

Art.3 Le domande di iscrizione al Premio Jimmy Woode dovranno pervenire entro il 30 aprile 2012 (farà fede la data del timbro postale). E' previsto che l'iscrizione avvenga tramite invio via posta di un CD audio della band con annessa una scheda tecnica dei membri del gruppo riportante il nome, cognome, indirizzo e data di nascita di ogni componente. L'iscrizione al Premio è Gratuita. Tra i membri della band sono ammessi fuori quota (n° 1 per trio, n° 2 per quartetti o superiori). Ai fini dell'iscrizione è richiesta la seguente documentazione: - Scheda Tecnica, componenti del gruppo corredata di dati anagrafici, indirizzo di residenza, data di nascita, recapito telefonico ed e-mail - Curriculum artistico; - CD audio contenente minimo tre brani standard od inediti.

Art.4 Le domande di iscrizione contenenti la documentazione richiesta dovranno essere inviate al seguente indirizzo: Tuscia in Jazz Festival – Leali Italo – Via Magenta 21 – 01037 Ronciglione VT – Tel. 393 9511130- italoleali@tusciainjazz.it

Art.5 Tra tutti gli iscritti verranno selezionati 14 semifinalisti che si esibiranno dal 15/07/2012 al 21/07/2012 al Tuscia Jazz. Tra essi verranno a sua volta scelti gli 8 finalisti che si contenderanno il premio nel giorno 29/07/2012. L'ammissione dei candidati selezionati alle fasi finali avverrà ad insindacabile giudizio del Comitato Organizzatore e sarà resa nota ai candidati entro il 30 maggio 2012 attraverso un contatto telefonico ed una e-mail.

Art.6 I concorrenti iscritti saranno valutati dalla direzione artistica tramite l'ascolto del cd audio. Al termine della preselezione verranno scelti i concorrenti che parteciperanno alla fase finale del 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 luglio 2012 a Soriano nel Cimino. I concorrenti si cimenteranno nei giorni sopraccitati in un concerto della durata massima di 45 minuti (è obbligatoria l'esecuzione di un standard preso tra quelli forniti dall'organizzazione dall'european song book) insieme ad un altro gruppo partecipante a fine dei due concerti vi sarà l'eliminazione diretta di uno dei gruppi mentre l'altro accederà alla finale del 29 luglio 2012. Tra i sette gruppi eliminati ne verrà ripescato uno. Gli otto finalisti si esibiranno il 29 luglio 2012 in una prova della durata massima di minuti 15 con l'obbligo di esecuzione di soli 2 brani di cui uno preso dall'European Song Book che sarà fornito dall'organizzazione alle band. Al termine della prova la giuria dichiarerà i vincitori dell'edizione 2012. E' fondamentale al fine della prova la partecipazione alle jam session che si terranno dopo le qualificazioni.

Art.7 Il Premio Jimmy Woode si svolgerà secondo il seguente programma:

15 Luglio 2012, ore 22: N° 2 band ammesse alle semifinali si contenderanno l'accesso alla finale. Palco Centrale Tuscia in Jazz Festival Soriano nel Cimino.

16 Luglio 2012, ore 22: N° 2 band ammesse alle semifinali si contenderanno l'accesso alla finale. Palco Centrale Tuscia in Jazz Festival Soriano nel Cimino.

17 Luglio 2012, ore 22: N° 2 band ammesse alle semifinali si contenderanno l'accesso alla finale. Palco Centrale Tuscia in Jazz Festival Soriano nel Cimino.

18 Luglio 2012, ore 22: N° 2 band ammesse alle semifinali si contenderanno l'accesso alla finale. Palco Centrale Tuscia in Jazz Festival Soriano nel Cimino.

19 Luglio 2012, ore 22: N° 2 band ammesse alle semifinali si contenderanno l'accesso alla finale. Palco Centrale Tuscia in Jazz Festival Soriano nel Cimino.

20 Luglio 2012, ore 22: N° 2 band ammesse alle semifinali si contenderanno l'accesso alla finale. Palco Centrale Tuscia in Jazz Festival Soriano nel Cimino.

21 Luglio 2012, ore 22: N° 2 band ammesse alle semifinali si contenderanno l'accesso alla finale. Palco Centrale Tuscia in Jazz Festival Soriano nel Cimino.

29 Luglio 2012, ore 22: N° 8 band ammesse alle finali si contenderanno il Premio Jimmy Woode 2009. Palco Centrale Tuscia in Jazz Festival Soriano nel Cimino.

Art.8 La Giuria delle selezioni sarà presieduta da Shawnn Monteiro, figlia del grande contrabbassista di Duke Ellington, Jimmy Woode e composta dal Direttore del Festival Italo Leali, Antonio Ciacca direttore della programmazione al Jazz at the Lincoln Center, Mauro Dolci direttore della Tuscia in Jazz Live e dai seguenti musicisti di fama mondiale: Scott Colley, Antonio Sanchez, Donnie Mc Caslin, Flavio Boltro, Rick Margitza, Kurt Rosenwinkel, Tony Monaco, Aaron Goldberg, Karl Potter, Giorgio Rosciglione, Gegè Munari, Aldo Bassi, Lucio Ferrara.

Art.9 Nella serata finale la Giuria assegnerà i seguenti Premi:

- 1° classificato Premio Miglior Gruppo: Trofeo incisione di un Cd con l'etichetta del festival ed iscrizione gratuita seminario Tuscia in Jazz Masterclass 2013.
- 2° classificato Premio Miglior Gruppo: Trofeo ed iscrizione gratuita seminario Tuscia in Jazz Masterclass 2013.
- 3° classificato Premio Miglior Gruppo: Trofeo ed iscrizione gratuita seminario Tuscia in Jazz Masterclass 2013.
- Premio della Giuria al Miglior Nuovo Talento

Inoltre verranno assegnate una Targa/ Premio e la partecipazione gratuita ai seminari 2013 a: Miglior Contrabbassista, Miglior Sassofonista, Miglior Voce, Miglior Trombettista Premio speciale Sandro Verzari, Miglior Pianista, Miglior chitarrista e Miglior Batterista.

Art. 10 Le spese di vitto, alloggio e viaggio sono a carico dei concorrenti.

Art. 11 L'organizzazione del Premio non si assume alcuna responsabilità per eventuali incidenti che potrebbero verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento del concorso.

Art. 12 L'iscrizione al Premio Jimmy Woode comporta la piena accettazione del presente bando di concorso. Il Regolamento è pubblicato in lingua italiana e inglese. In caso di controversia farà fede il testo in lingua italiana.